



Foto: Tomasz Matiak – Ringelheim

# Kultur und Gestalten

Literatur

Malen / Zeichnen

Musik

Tanz

Fotografie / Film

Töpfern / Werken / Bildhauern

Gestalten

Textiles Gestalten

## Literatur

### Literarisches und Kulinarisches in der Stadtbibliothek: Was ist neu auf dem Büchermarkt?

20010

Jeweils im Frühling zur Leipziger Buchmesse bringen die Verlage ihre Neuerscheinungen auf den Markt. Jeweils im Frühling haben die Leser die Qual der Wahl unter unzähligen Neuerscheinungen. Jeweils im Frühling leisten die Stadtbibliothek Salzgitter, die VHS und die Bibliotheksgesellschaft Salzgitter e.V. Hilfestellung, um den riesigen Bücherberg zu durchdringen. Barbara Henning, Gudrun Lei, Klaus Perlbach und Werner Schirowski werden aktuelle, interessante und spannende Sachbuch- und Romanneuerscheinungen vorstellen. Eine Liste mit den vorgestellten Büchern und anderen interessanten Neuerscheinungen liegt für sie bereit. Selbstverständlich befinden sich die vorgestellten Bücher auch im Bestand der Stadtbibliothek und können dort ausgeliehen bzw. vorbestellt werden.

Damit neben dem Kopf der Bauch nicht zu kurz kommt, sorgt die Bibliotheksgesellschaft Salzgitter für einen kleinen Imbiss und Getränke. Der Eintritt ist kostenlos.

*Di., 17.04.2012, 19:30 - 21:45 Uhr*

*1 Tag / 3 U.-Std. / gebührenfrei*

*SZ-Lebenstedt, Stadtbibliothek*

*Leitung: Klaus Perlbach*

### Literarisches und Kulinarisches in der Stadtbibliothek: Was ist neu auf dem Büchermarkt?

20011

Kursbeschreibung siehe Kurs-Nr. 20010

*Do., 19.04.2012, 19:30 - 21:45 Uhr*

*1 Tag / 3 U.-Std. / gebührenfrei*

*SZ-Bad, Kniestedter Herrenhaus*

*Leitung: Klaus Perlbach*

## Malen / Zeichnen

### Ende einer Ausstellung: „Drei Farben Rot“

20106

Die Braunschweiger Künstlerin Barbara Wedegärtner liebt die Farbe Rot. Sie sagt selbst: „Die Farbe Rot gehört zu den Farben, mit denen ich mich verbunden fühle, die mich in eine Stimmung versetzen und von der ich mich inspirieren lasse. Die Farbe gibt dann auch die Form vor und findet manchmal sogar Bildlösungen, die ich anfangs überhaupt nicht vorgehabt habe.“

Sie hat eine Ausstellung mit Bildern zusammengestellt, die ihre Vorliebe widerspiegelt.

Diese Ausstellung geht nun zu Ende:

Die Finissage ist am Donnerstag, 26. Januar 2012 um 19:00 Uhr im Kniestedter Herrenhaus in Salzgitter-Bad, Braunschweiger Str. 137 a und beginnt mit einer kleinen Zaubershow von Frau Wedegärtner.

## Kunstsurfen

### Virtuelle Kunstreisen für Senioren

51255

Zusammen mit den Teilnehmern gehen wir online in ein Museum, um ausgewählte Bilder zu betrachten und darüber zu diskutieren. Also eine gemeinsame Führung durch eine aktuelle Ausstellung – egal in welcher Stadt. Sie werden Ihre Sichtweise auf eine andere oder die heutige Zeit und auf andere Kulturen erweitern und sich so der Vielfalt der Welt öffnen.

Dabei werden Sie Begegnungen mit alten und neuen Meistern erfahren.

Voraussetzung: Internet-Kenntnisse

Gebühr wird im Kurs erhoben.

*Do., 15.03.2012, 15:00 - 17:15 Uhr*

*1 Tag / 3 U.-Std. / EUR 11,70*

*SZ-Bad, Kniestedter Herrenhaus*

*Leitung: Barbara Wedegärtner*

## Malen und Zeichnen in verschiedenen Techniken

20110

Dieser Kurs ist für Menschen gedacht, die sich vertraut machen wollen mit für sie neuen Mal- und Zeichentechniken und Materialien. Spielerisch experimentell arbeiten wir mit Pastellkreiden, Ölmalkreiden, Acrylfarben, wasseremulsierten Ölfarben, Farbstiften usw. Anwendungstechniken und gestalterische Grundlagen vermittelt der Kursleiter, Themen und Motive entstehen aus den unmittelbaren Interessengebieten der einzelnen Kursteilnehmer/innen. Mitzubringen sind unter anderem „Neugier und Lust am Ausprobieren“, soweit vorhanden eigene Malmaterialien wie Acrylfarben, Aquarellfarben, Pastellkreiden, Modellierpaste, Leinwände, Zeichenblock DIN A3. Nach Absprache können die Materialien im Kurs erworben werden.

Mo., 06.02.2012, 16:45 - 19:00 Uhr  
10 Tage / 30 U-Std. / EUR 78,00  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Thomas Wiemann

## Garantiert Zeichnen lernen

– für Anfänger/innen und Fortgeschrittene –  
20120

Dieser Kurs richtet sich an Menschen, die Interesse und Freude daran haben, das Zeichnen und Sehen auf eine neue Art zu erlernen oder bestehende Kenntnisse zu vertiefen und zu erweitern. Zeichnen zu können hat sehr viel mit einer bestimmten Art des konzentrierten und doch entspannten Sehens zu tun. Dieser Kurs wendet sich auch an Menschen, die die Aufnahmeprüfung an einer Hochschule in den Fachbereichen Freie Kunst, Graphik Design, Modedesign usw. erwägen.

In diesem Kurs lernen Sie unter anderem, durch Techniken und aufeinander aufbauende Übungen in einen leicht veränderten Bewusstseinszustand hinüberzuleiten. Lassen Sie sich von sich selbst überraschen. Lernen Sie zu sehen und zu zeichnen wie ein Künstler. Mitzubringen sind: Bleistifte 2B, 4B, 8B, Zeichenblock DIN A3, Knetradierer, Anspitzer.

Mo., 06.02.2012, 19:15 - 21:30 Uhr  
10 Tage / 30 U-Std. / EUR 78,00  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Thomas Wiemann

## Workshop Ölmalerei und Acryl Technik, die sich verbindet

– Wochenendseminar –  
20130

Mal abschalten, Zeit für sich selbst nehmen, um etwas zu machen, für das sonst wenig Platz im Alltag ist. Insbesondere für Personen, die meinen, sie können gar nicht malen oder für diejenigen, die gerne malen, aber alleine selten dazu kommen. Ohne Themenvorgabe und mit professioneller Hilfestellung wird jede/r Teilnehmer/in ein großes eigenes Gemälde erarbeiten. Gerade die Ölmalerei bietet unerwartete Erfolge. In der Nass-in-Nass-Technik werden wir mit Pinsel und Spachtel unser Werk beginnen. Keine vielen Übungsstunden, keine lange Terminplanung, einfach ein Wochenende Zeit nehmen, um dem eigenen künstlerischen Schaffen freien Lauf zu lassen. Mit einem eigenen gemalten Kunstwerk, einem entspannenden Gefühl des Ausgeglichenseins sollte jede/r Teilnehmer/in nach Hause zurückkehren. Die Materialien zu diesem Lehrgang bestehen aus Ölfarbe, dementsprechenden Hilfsmitteln und einer Leinwand, einer kaschiereten Holzplatte sowie Pinsel, Lappen und Spachtel. Auch Fortgeschrittene werden intensiv gefördert und mit neuen Techniken vertraut gemacht. Hier wollen wir außerdem Ölmalerei mit Acrylfarbe verbinden und lernen, wie man die Techniken kombinieren kann. Bitte geeignete Arbeitskleidung anziehen bzw. mitbringen.

Sa., 11.02.2012, 10:00 - 18:00 Uhr  
So., 12.02.2012, 10:00 - 18:00 Uhr  
2 Tage / 20 U-Std. / EUR 55,00 / + Materialkosten ca. EUR 20,00  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Julia Wally Wagner

## Kalligrafie – irische Schriften

20150

In diesem Kurs unternehmen wir einen kalligrafischen Ausflug in die Schreibstuben der irischen Mönche. Wir erkunden die historischen Buchstabenformen der Halbunziale, wobei verschiedene Schreibwerkzeuge, Papiere und Farben zum Experimentieren mit den Buchstabenformen einladen. Es entstehen Textblätter, Faltobjekte oder Schrift-„Bilder“, die mit den Rhythmen und Strukturen der Schrift spielen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bitte mitbringen: Viel Papier! Mindestens kariertes Papier (Block/Heft DIN A4), Zeichen- oder Skizzenblock DIN A3, Federhalter und Bandzugfedern 2 mm, farbige Tinten oder Holzbeizen (in Pulverform zum Anmischen), Bleistift, Lineal, Schere, Radiergummi, Klebstoff, Küchenrolle. Federn und Halter auch im Kurs erhältlich (ca. 3,00 EUR).

Mo., 27.02.2012, 18:30 - 20:45 Uhr  
4 Tage / 12 U-Std. / EUR 31,20  
SZ-Bad, Kniestedter Herrenhaus  
Leitung: Sabine Pfeiffer

## Malen mit Farben jeder Art

20160

Es geht um die Darstellung eines gemeinsamen Themas mit Farben eigener Wahl, z. B. Pastellstifte, Ölmalkreiden, Farbstifte, Aquarell, Acrylfarbe usw. Anwendungstechniken und gestalterische Grundlagen vermittelt die Kursleiterin. Jeder Kursteilnehmer hat die Möglichkeit, eigene Motive malerisch zu entwickeln. Mitzubringen sind eigene Materialien. Nach Absprache am ersten Kurstag können fehlende Artikel besorgt werden.

Do., 12.04.2012, 16:30 - 19:30 Uhr  
8 Tage / 32 U-Std. / EUR 83,20  
SZ-Bad, Gymnasium SZ-Bad  
Leitung: Sonja Jantscher

## Willst Du mit mir gehen Landschaft 1 – Blaue Schatten im weißen Schnee

– Wochenendseminar –  
20170

Dieses schöne Thema wollen wir mit Acrylfarben auf einer Leinwand festhalten. Wie entstehen Licht und Schatten? Durch individuelle Begleitung und Motivation wird die künstlerische Entwicklung und Freude gefördert, ein Landschaftsbild zu schaffen. Aber auch andere Jahreszeiten können so gemalt werden. Eure eigenen Fotos sollen dafür als Skizze und Vorlage dienen.

Bitte mitbringen: 3 bis 4 Keilrahmen, Palette (weißer Teller), Skizzenblock, Bleistift, Lineal, mehrere Gläser mit Schraubverschluss, Katzenszungen- und Flachpinsel (Borste) 0,5 - 5 cm, je 1 feiner spitzer Borsten- und Haarpinsel, Küchenpapier, unempfindliche Kleidung und eine Tasse für Tee. Acrylfarbe, Wasserfarbe, Pastell- und Ölkreide sind in den Materialkosten von 10 EUR enthalten. Zu Tee, Kaffee und Keksen lade ich Euch ein. Beginnen werden wir unser Zusammensein mit einer Tasse grünem Tee, entspannender Musik und einigen Atemübungen.

Fr., 17.02.2012, 18:00 - 21:45 Uhr  
Sa., 18.02.2012, 10:00 - 16:45 Uhr  
So., 19.02.2012, 10:00 - 16:00 Uhr  
3 Tage / 22 U-Std. / EUR 60,50 /  
+ Materialkosten EUR 10,00  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Ursula Weigelt

## Willst Du mit mir gehen Landschaft 2 – Die vier Jahreszeiten

– Wochenendseminar –  
20171

Der Winter ist vorbei und wir wollen uns diesmal an den Jahreszeiten der Natur erfreuen und mit Acrylfarben auf eine Leinwand malen. Ihr könnt mit den Motiven für Frühling, Sommer und Herbst das Jahr vollenden. Jeder

kann sich aber auch nur mit seiner Lieblingsjahreszeit befassen. Eure eigenen Fotos sollen dafür wieder als Skizze und Vorlage dienen.

Bitte mitbringen: 3 bis 4 Keilrahmen, Palette (weißer Teller), Skizzenblock, Bleistift, Lineal, mehrere Gläser mit Schraubverschluss, Katzenszungen- und Flachpinsel (Borste) 0,5 - 5 cm, je 1 feiner spitzer Borsten- und Haarpinsel, Küchenpapier, unempfindliche Kleidung und eine Tasse für Tee. Acrylfarbe, Wasserfarbe, Pastell- und Ölkreide sind in den Materialkosten von 10,00 EUR enthalten. Zu Tee, Kaffee und Keksen lade ich Euch ein. Beginnen werden wir unser Zusammensein mit einer Tasse grünem Tee, entspannender Musik und einigen Atemübungen.

Fr., 16.03.2012, 18:00 - 21:45 Uhr  
Sa., 17.03.2012, 10:00 - 16:45 Uhr  
So., 18.03.2012, 10:00 - 16:00 Uhr  
3 Tage / 22 U-Std. / EUR 60,50 /  
+ Materialkosten EUR 10,00  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Ursula Weigelt

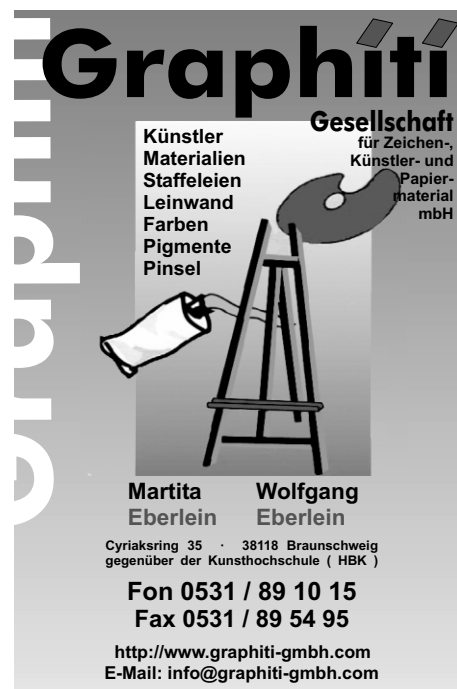
## Malerische Entdeckungsreise zur eigenen Kreativität

– Donnerstagsatelier am Vormittag –  
20175

Malen mit Acrylfarben: Schritt für Schritt werden Sie diese künstlerische Technik kennen lernen, egal ob Sie zu den Anfängern oder Fortgeschrittenen gehören. Entspannen Sie sich beim Malen nach Musik, fotografischen Vorlagen, Gedichten und Beispielen aus der Kunst. Gehen Sie auf Entdeckungsreise und lernen Sie durch die Mittel der Malerei die eigenen Möglichkeiten kennen. Mit Farbe spielerisch umgehen, experimentieren, Farben in Bewegung (auch Einsatz der Collage) zwischen Figuration und Abstraktion. Malen auf Karton oder Leinwand.

Mitzubringen sind: Pinsel, Rolle, Spachtel, Acrylfarben, Schutzkleidung. Materialien können auch bei der Kursleiterin erworben werden.

Do., 09.02.2012, 10:00 - 12:15 Uhr  
10 Tage / 30 U-Std. / EUR 84,00  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Barbara Wedegärtner



**Graphiti**  
Gesellschaft  
für Zeichen-,  
Künstler- und  
Papier-  
material  
mbH

Künstler  
Materialien  
Staffeleien  
Leinwand  
Farben  
Pigmente  
Pinsel

Martita Eberlein  
Wolfgang Eberlein

Cyriaksring 35 · 38118 Braunschweig  
gegenüber der Kunsthochschule ( HBK )

Fon 0531 / 89 10 15  
Fax 0531 / 89 54 95

<http://www.graphiti-gmbh.com>  
E-Mail: [info@graphiti-gmbh.com](mailto:info@graphiti-gmbh.com)

### Didgeridoo – Der klingende Stock Australiens

– Ein Bau-, Spiel- und Entspannungsseminar –  
– Wochenendseminar –

20210

Erlern werden die Herstellung und das Spiel auf diesem wahrscheinlich ältesten Blasinstrument der Welt. Von den Aborigines, den Ureinwohnern Australiens zur Begleitung von Tanz und Gesang und bei Heilungsritualien verwandt, wird es heute als Musikinstrument in der Therapie und in Musikgruppen und Orchestern auf der ganzen Welt eingesetzt. Die heilende Wirkung des Didgeridoospiels beruht darauf, dass durch die besondere Klangcharakteristik und die Zirkuläratmung, die es ermöglicht, den Ton beliebig lange ohne Unterbrechung zu halten, der Zugang zu einer gesteigerten Wahrnehmung erleichtert und ein Zustand tiefer Entspannung erreicht wird. Bitte bringen Sie eine Decke und einen Imbiss für den Tag mit. Materialkosten für Didgeridoo, Farben, Versiegelung, schriftl. Begleitmaterial – je nach Ausführung ab 65,00 EUR.

So., 17.06.2012, 09:30 - 19:30 Uhr  
1 Tag / 13 U-Std. / EUR 33,80 / + Materialkosten  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Ulrich Soppa

### Einstieg in das Gitarrenspiel

20230

Die Teilnehmer lernen den Umgang mit der Gitarre und sollen zum selbständigen Weiterlernen befähigt werden. Ziel ist die Liedbegleitung von einfachen Liedern nach den Wünschen der Teilnehmer mit bis zu 5 gängigen Akkorden. Im Kurs wird neben den Akkorden die Anschlagtechnik geübt und das Liedrepertoire erweitert. Gitarren sollten mitgebracht werden, Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Im Anschluss an diesen Kurs gibt es einen Aufbaukurs, siehe Kurs-Nr. 20250.

Di., 07.02.2012, 18:30 - 20:00 Uhr  
12 Tage / 24 U-Std. / EUR 62,40  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Rolf Warnecke

### Aufbaukurs Gitarrenspiel

20250

Die Teilnehmer erweitern ihr Repertoire in den Anwendungen der Gitarre und im effektvollen Einsatz in der Liedbegleitung. Der Kurs ist besonders geeignet für Absolventen des Einstiegskurses. Die Akkorde G, D, A und C werden vorausgesetzt.

Di., 05.06.2012, 18:30 - 20:00 Uhr  
7 Tage / 14 U-Std. / EUR 36,40  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Rolf Warnecke

## Tanz

Tanzkurse finden Sie in diesem Semester im Bereich „Gesundheit“.

## Fotografie / Film

### Fotoausstellung AG Selektion: Formen des Wassers

20411

Wasser ist die Basis unseres Lebens. Unmittelbar bestehen wir zu 70 % aus Wasser und unmittelbar nutzen wir Wasser fast ständig und in vielen Bereichen unseres Lebens. Wie wichtig Wasser ist, merken wir meist erst, wenn es fehlt. Die Fotogruppe Selektion hat diese chemi-

sche Verbindung aus Sauerstoff und Wasserstoff in einer bunten Fotosammlung abgebildet und das, obwohl Wasser eigentlich farblos und noch dazu immer in Bewegung ist. Wasser ist überall vorhanden oder enthalten. Das Wasser jedoch aufzuspüren und im Bild sichtbar zu machen, forderte die Fotogruppe um Marianne Kalnins heraus. Dabei haben die Hobbyfotografen so manches trübe Wasser interessant in Szene gesetzt und aus ungewöhnlichen Perspektiven festes, flüssiges und gasförmiges H<sub>2</sub>O abgelichtet. Die entstandenen Bilder hat die Gruppe der VHS ins trockene Kniestedter Herrenhaus gebracht, wo sie sich zur Ausstellung „Formen des Wassers“ vereinen.

Die Ausstellung wird am Montag, 13. Februar 2012 um 19:00 Uhr im Kniestedter Herrenhaus in Salzgitter-Bad, Braunschweiger Str. 137 a von Herrn Michael Osann eröffnet.

### Fotoausstellung von Uwe Brodmann

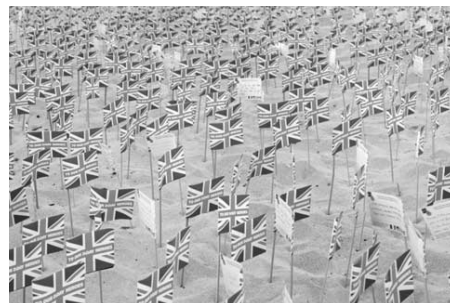
#### „D-Day – words cannot express“

20415

Uwe Brodmann porträtiert in seiner Bilder-Serie „D-Day - words cannot express“ Kriegsveteranen bei den Feierlichkeiten zum 65. Jahrestag der Invasion (Landung alliierter Truppen in der Normandie am 6. Juni 1944). Ihre gebrechlichen Gestalten am Strand der Normandie werden zur Projektionsfläche für die Leiden der Vergangenheit. Einführende Worte wird Herr Michael Osann sprechen.

Die Eröffnung der Ausstellung ist am Donnerstag, 3. Mai 2012 um 19:00 Uhr in der VHS-Fotogalerie in SZ-Lebenstedt, Thiestr. 26 a.

Die Ausstellung endet am 12. Juli 2012.



### Fotoarbeitsgemeinschaft der VHS – Atelier 70

20420

Die Arbeitsgemeinschaft ist für Fotointeressierte gedacht, die ihr technisches, kreatives und ästhetisches Wissen der Fotografie erweitern und vervollständigen wollen. In der Gemeinschaft werden fotografische Inhalte und Techniken intensiv erarbeitet, vermittelt und in der Praxis umgesetzt. Das fotografische Sehen lernen und die Auswahl nach bestimmten Kriterien hochwertiger Bildgestaltung stellt eine elementare Aufgabe dar. In Bildbesprechungen werden eigene Fotografien eingehend von allen Teilnehmern kritisch betrachtet, bewertet und diskutiert. Dabei setzen sich die Teilnehmer mit den Inhalten und Fragen der Farb- und Bildgestaltungslehre, der Umsetzung kreativer Vorstellungen als auch deren Problemlösungen auseinander. Sowohl die anspruchsvolle Ausarbeitung von Fotografien und die kreative Gestaltung mittels der digitalen Bildbearbeitung sind Gegenstand dieses Kurses. Unser Motto ist, voneinander zu lernen. Ergebnisse der Arbeitsgemeinschaft Atelier 70 sind unter [www.atelier70.de](http://www.atelier70.de) zu sehen. Alle Interessierten sind uns herzlich willkommen.

Do., 09.02.2012, 19:30 - 21:00 Uhr  
15 Tage / 30 U-Std. / EUR 78,00 / ohne Ermäßigung  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Sebastian Wamsiedler

### Fotoarbeitsgemeinschaft der VHS Selektion

20425

Hier treffen sich engagierte Fotoamateure, die ihre in den verschiedenen Kursen erlernten Kenntnisse weiter vertiefen und sich darüber hinaus mit der Fotografie als Medium beschäftigen möchten. Neue Aufnahmegebiete werden erarbeitet, die Kreativität weiter entwickelt und Ausstellungen organisiert. Der Kursablauf wird nach den Wünschen der Teilnehmer/innen gestaltet.

Mo., 06.02.2012, 19:15 - 20:45 Uhr  
8 Tage / 16 U-Std. / EUR 41,60  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Marianne Kalnins

### Nicht mehr nur knipsen – digital fotografieren

20435

Digital fotografieren kann jeder. Wenn Sie nicht nur knipsen wollen, lernen Sie in diesem Kurs, wofür einige Knöpfe nützlich sind, aber auch, was sich hinter Brennweiten, Blende, Zeit, Schärfentiefe, Weißabgleich usw. verbirgt. Wofür können die Motivprogramme genutzt werden, welches Kamerazubehör müssen Sie wirklich kaufen. Vier Abende und eine Fotoexkursion sonntags.

Di., 14.02.2012, 18:30 - 20:45 Uhr  
5 Tage / 16 U-Std. / EUR 41,60  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Marianne Kalnins

### Kreativ die Fotos gestalten

20440

Wie kann ich die erlernten Handgriffe an der Kamera am besten in gute Aufnahmen umsetzen? Das Basiswissen schärft dabei Ihren Blick für Motiv und Gestaltung. Sie können Ihre Ergebnisse verbessern, sodass Sie sich mit Ihren Bilderergebnissen anderen besser mitteilen können. Vier Abende und eine Fotoexkursion sonntags.

Di., 13.03.2012, 18:30 - 20:45 Uhr  
5 Tage / 16 U-Std. / EUR 41,60  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Marianne Kalnins

### Fotos ohne Automatik

20445

Der Kurs richtet sich an Fotoamateure, die ihre Kenntnisse über den Grundkurs hinaus erweitern und verbessern wollen. Es werden Aufnahmetechniken praktisch erprobt, die nicht mit der Automatik durchgeführt werden können.

Di., 08.05.2012, 18:30 - 20:45 Uhr  
5 Tage / 16 U-Std. / EUR 41,60  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Marianne Kalnins

*Ambiente*

*Blumen, Geschenke, Handarbeiten und mehr ....*

**Büro-, Bastel- u. Schulbedarf,  
Fotokopien, Handarbeitsbedarf  
Näh-, und Stickarbeiten  
Blumen, Deko und Geschenke usw**

Burgbergstr. 58, 38228 Salzgitter  
Tel. 05341-1860987

[www.ambiente-dora-design.eu](http://www.ambiente-dora-design.eu)

## S/W-Fotolabor

20450

Wer lernen möchte, wie S/W-Fotos selbst hergestellt, Filme entwickelt und mit Tricks und Raffinesse mehr aus den Fotos herausgeholt werden kann, hat dazu an vier Abenden die Möglichkeit. Bitte am 1. Abend S/W-Negative mitbringen. Zu den Kursgebühren entstehen noch Materialkosten.

Mi., 15.02.2012, 18:30 - 21:30 Uhr  
4 Tage / 16 U-Std. / EUR 41,60 / + Materialkosten  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Marianne Kalnins

## Fotoausstellung Atelier 70: „Salzgitter – verfremdet“

20455

Zum 70. Stadtgeburtstag präsentiert die Fotoarbeitsgemeinschaft Atelier 70 die Ausstellung „Salzgitter – verfremdet“. Wir weichen bewusst von Erwartetem und Gewohntem ab und wollen dem Betrachter vertraute Dinge in einem neuen Licht zeigen. Im Zentrum der Aufmerksamkeit steht die Differenz zwischen Wirklichkeit und künstlerischer Darstellungsweise, die durch die unterschiedlichsten Verfremdungstechniken erzielt wird. Die Besucher dürfen sich auf zahlreiche kreative Umsetzungen zum Thema freuen.

Die Eröffnung der Ausstellung ist am  
Donnerstag, 9. Februar 2012 um 19:00 Uhr  
in der VHS-Fotogalerie in SZ-Lebenstedt, Thiestr. 26 a.

## Fotoausstellung: „Salzgitter – meine Stadt“

20457

70 Jahre nach Gründung der Stadt sind die Mitglieder der Selektion ausgeschwärmt und haben ihrer Stadt attestiert: Eindeutig fotogen! Zu sehen ist das Ergebnis dieser Untersuchung im Kniesteder Herrenhaus. Fotografieren lernt man am besten vor seiner eigenen Haustür! Im Alltäglichen das Besondere zu sehen und als Foto einzufangen, lernt man nicht an irgendwelchen exotischen Plätzen dieser Welt. Gleich um die Ecke gibt es spannende Motive und anspruchsvolle Lichtsituationen. Vor der Haustür und gleich um die Ecke bedeutet für die Mitglieder der Fotogruppe Selektion: Salzgitter. Kein Wunder also, dass die begeisterten Hobbyfotografen, einem Mosaik gleich, ihre Stadt Salzgitter porträtiert haben.

Die Ausstellung wird am  
Montag, 7. Mai 2012 um 19:00 Uhr  
im Kniesteder Herrenhaus in Salzgitter-Bad,  
Braunschweiger Str. 137 a  
von Herrn Michael Osann eröffnet.

## Fotokurs „So sehen wir Gebhardshagen“

– In Zusammenarbeit mit  
der Lebenshilfe –

20460

Gemeinsam werden wir Motive in unserem Stadtteil fotografieren, die schönsten Fotos auswählen und in einer Ausstellung der Öffentlichkeit zeigen. Die Ausstellung wird am Donnerstag, 7. Juni 2012 um 19:00 Uhr in der Wasserburg in Salzgitter-Gebhardshagen eröffnet. Die genaue Räumlichkeit und das Programm werden noch bekanntgegeben.

Weitere Auskünfte erteilt Frau Konzak (Telefon 0 53 41 / 87 22 60).

Di., 08.05.2012, 17:00 - 18:30 Uhr  
Sa., 12.05.2012, 10:00 - 13:00 Uhr  
Di., 22.05.2012, 17:00 - 18:30 Uhr  
Sa., 26.05.2012, 10:00 - 13:00 Uhr  
4 Tage / 12 U-Std. / 88 EUR 21,00  
SZ-Gebhardshagen, Lebenshilfe für Behinderte  
Leitung: Joseph Röther

Nach *33* Jahren kreativen und engagierten Wirkens verabschieden wir unsere Dozentin für Töpfern und Batik  
*Waldtraut Brauch*  
in den wohlverdienten Ruhestand.

Das VHS-Team sagt auch  
im Namen ihrer Teilnehmer  
*Danke!*



Aber Töpfern geht weiter mit  
Frau Ina Otto  
(Diplom-Formgestalterin).

*Herzlich Willkommen!*

## Töpfern / Werken / Bildhauern

### TonArt – Wir treffen den richtigen Ton

– für Anfänger/innen und Fortgeschrittene –  
20510

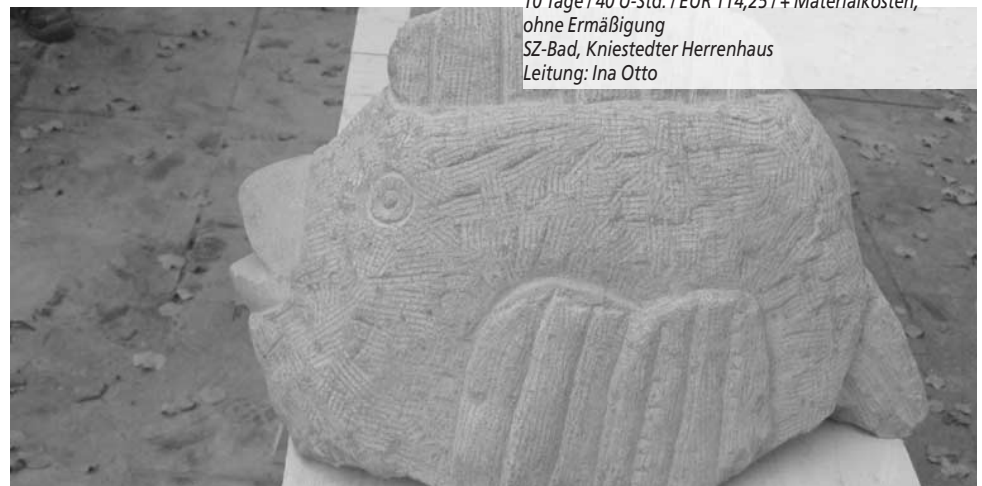
Beim Töpfern wollen wir unserer Kreativität freien Lauf lassen, uns einlassen auf Neues, Erfahrungen sammeln und uns austauschen. Anfänger/innen und Fortgeschrittene sind herzlich willkommen. Ein gemeinsames Kurs-thema bietet allen Teilnehmer/innen Inspiration zum schöpferischen Gestalten.

Di., 17.04.2012, 18:30 - 21:30 Uhr  
5 Tage / 20 U-Std. / EUR 58,00 / + Materialkosten,  
ohne Ermäßigung  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Iris Stark

### TonArt – Wir treffen den richtigen Ton

– für Anfänger/innen und Fortgeschrittene –  
20511

Kursbeschreibung siehe Kurs-Nr. 20510  
Di., 05.06.2012, 18:30 - 21:30 Uhr  
5 Tage / 20 U-Std. / EUR 58,00 / + Materialkosten,  
ohne Ermäßigung  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Iris Stark



## Ton und Meditation

20515

Zusammen wollen wir eine Pause vom Alltag einlegen, innere Ruhe beim meditativen und kreativen Bearbeiten des Tons finden und so Kraft für uns schöpfen.

Mi., 15.02.2012, 18:30 - 21:30 Uhr  
5 Tage / 20 U-Std. / EUR 58,00 / + Materialkosten,  
ohne Ermäßigung  
SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Iris Stark

## Plastisches Gestalten mit Ton

20520

Die fast unbegrenzten Möglichkeiten des Materials sind zugleich Reiz und Fluch – und das ist es wohl, was uns verlockt, es zu tun: Wir wollen nach einem bestimmten Thema in Gelassenheit mit Kreativität ganz individuell gute Formen entstehen lassen. Anfänger sind herzlich willkommen – für sie können Sonderaufgaben warten.

Mo., 12.03.2012, 17:30 - 20:30 Uhr  
10 Tage / 40 U-Std. / EUR 114,25 /  
+ Materialkosten, ohne Ermäßigung  
SZ-Bad, Kniesteder Herrenhaus  
Leitung: Ina Otto

## Plastisches Gestalten mit Ton

20525

Kursbeschreibung siehe Kurs-Nr. 20520  
Di., 07.02.2012, 08:30 - 11:30 Uhr  
10 Tage / 40 U-Std. / EUR 114,25 / + Materialkosten,  
ohne Ermäßigung  
SZ-Bad, Kniesteder Herrenhaus  
Leitung: Ina Otto

## Wie vor 65 Jahren:

### Bildhauerei

– Einführungsvortrag –

20530

Einführungsvortrag über den Kunstzweig der Bildhauerei. Der Begriff Plastik.

Mi., 09.05.2012, 20:10 - 21:40 Uhr

1 Tag / 2 U-Std. / EUR 1,00 / ohne Ermäßigung, Abendkasse

SZ-Lebenstedt, Volkshochschule  
Leitung: Michael Osann

## Steinbildhauerei im Garten des Kniestedter Herrenhauses

– Wochenendseminar –

20540

Inmitten des schönen Gartens hinter dem Kniestedter Herrenhaus haben Sie die Möglichkeit, innerhalb eines Wochenendes Skulpturen in figürlicher oder freier Form aus Kalkstein herzustellen.

Gemeinsam mit dem Ringelheimer Künstler ÅSE werden Sie, ausgehend von Ihren Vorstellungen, in die Technik der Steinbildhauerei eingeführt und bei der Auswahl der Steine und Werkzeuge beraten. Sie werden erfahren, wie harter Stein zu formen ist und erleben, dass es nicht so sehr auf Kraft, sondern auf Ausdauer und Gelassenheit ankommt und wie entspannend und erholsam es ist, sich für mehrere Stunden auf künstlerisches Arbeiten einzulassen.

Bitte Handfeger, Fäustel, Arbeitshandschuhe, Arbeitskleidung, geschlossene Schuhe und Schutzbrille mitbringen. Werkzeug und Material werden gestellt.

Getränke und ein Kalkstein sind im Kurspreis inbegriffen, für Essen gilt Selbstverpflegung.

Fr., 11.05.2012, 15:00 - 18:00 Uhr

Sa., 12.05.2012, 09:00 - 17:00 Uhr

So., 13.05.2012, 09:00 - 17:00 Uhr

3 Tage / 22 U-Std. / EUR 125,00 / ohne Ermäßigung /

inkl. Getränke + 1 Stein

SZ-Bad, Kniestedter Herrenhaus

Leitung: Åse

## Steinbildhauerei im Garten des Kniestedter Herrenhauses

– Wochenendseminar –

20542

Kursbeschreibung siehe Kurs-Nr. 20540

Fr., 15.06.2012, 15:00 - 18:00 Uhr

Sa., 16.06.2012, 09:00 - 17:00 Uhr

So., 17.06.2012, 09:00 - 17:00 Uhr

3 Tage / 22 U-Std. / EUR 125,00 / ohne Ermäßigung /

inkl. Getränke + 1 Stein

SZ-Bad, Kniestedter Herrenhaus

Leitung: Åse

## Steinbildhauerei im Garten des Kniestedter Herrenhauses

– Wochenendseminar –

20544

Kursbeschreibung siehe Kurs-Nr. 20540

Fr., 20.07.2012, 15:00 - 18:00 Uhr

Sa., 21.07.2012, 09:00 - 17:00 Uhr

So., 22.07.2012, 09:00 - 17:00 Uhr

3 Tage / 22 U-Std. / EUR 125,00 / ohne Ermäßigung /

inkl. Getränke + 1 Stein

SZ-Bad, Kniestedter Herrenhaus

Leitung: Åse

## Gestalten

### Silberschmiede

20625

Wollten Sie schon immer wissen, wie ein Ring entsteht? In diesem ca. vierstündigen Kurs bauen Sie sich unter professioneller Anleitung Ihren silbernen Bandring selber und lernen dabei Fertigkeiten wie feilen, sägen, löten und schmirgeln.

Hat der Ring dann seine gewünschte Größe, wählen Sie eine passende Mattierung und Sie können Ihr ganz persönliches Schmuckstück noch am selben Tag mit nach Hause nehmen. Materialkosten von ca. EUR 45,00 pro Sterlingsilbererring sind im Kurs zu entrichten.

Mo., 07.05.2012, 17:30 - 22:00 Uhr

1 Tag / 6 U-Std. / EUR 18,00 / + Materialkosten

SZ-Lebenstedt, Volkshochschule

Leitung: Michael Weidner

### Textiles Gestalten

## Nähkurs für Anfänger/innen

20705

In diesem Nähkurs erklärt Ihnen eine gelernte Schneiderin den Umgang mit einer Nähmaschine. Nach einfachen Nähübungen lernen Sie das Zuschneiden nach Schnittmuster und können dann nach ausführlichen Schritt für Schritt - Anleitungen einfache Sachen wie zum Beispiel Kissen, Decken, Einkaufs- oder Turnbeutel nähen.

Mi., 07.03.2012, 18:30 - 20:00 Uhr

10 Tage / 20 U-Std. / EUR 70,00 / + Materialkosten

SZ-Bad, Kniestedter Herrenhaus

Leitung: Jenny Mündel

### Stricken

20708

NEU

Stricken in gemütlicher Runde. Bei Tee, Kaffee im Gespräch mit netten Menschen haben Sie die Möglichkeit, Strickarbeiten fertigzustellen oder etwas ganz Neues zu kreieren. Wir können Socken, Schals, Stulpen, Mützen usw. fertigen. Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Stricknadeln und Wolle sowie vorhandene Anleitungen sind mitzubringen.

Mi., 15.02.2012, 10:45 - 12:15 Uhr

10 Tage / 20 U-Std. / EUR 52,00

SZ-Lebenstedt, Volkshochschule

Leitung: Karin Sadlowski

## Hardanger - Handarbeit

20725

Hardanger ist eine alte norwegische Sticotechnik. Als textile Grundlage dient – ähnlich wie beim Kreuzstich – jede Gewebestruktur, die eine regelmäßige, zählbare Vorgehensweise ermöglicht. Ich möchte in meinem Kurs Anfängerinnen die Möglichkeit geben, diese Technik kennen zu lernen und anhand einer zunächst kleineren Hardanger-Arbeit die erlernten Schritte anzuwenden.

Di., 14.02.2012, 18:30 - 20:00 Uhr

10 Tage / 20 U-Std. / EUR 52,00 / + Materialkosten

SZ-Lebenstedt, Volkshochschule

Leitung: Karin Sadlowski

## Dänischer Kreuzstich

20730

Wir sticken im Kreuzstich nach Mustern der dänischen Handarbeitsgilde. Aktuelles Thema: Gerda Bengtsson und Carl von Linné.

Di., 14.02.2012, 19:30 - 21:45 Uhr

3 Tage / 9 U-Std. / EUR 23,40

SZ-Thiede, Hauptschule Thiede

Leitung: Christine Bohm

## Dänischer Kreuzstich

20735

Wir sticken im Kreuzstich nach Mustern der dänischen Handarbeitsgilde. Aktuelles Thema: Mit Gerda Bengtsson und Nils Holgersson durch Südschweden.

Di., 06.03.2012, 19:30 - 21:45 Uhr

3 Tage / 9 U-Std. / EUR 23,40

SZ-Lebenstedt, Volkshochschule

Leitung: Christine Bohm

## Dänischer Kreuzstich

20740

Wir sticken im Kreuzstich nach Mustern der dänischen Handarbeitsgilde. Aktuelles Thema: Schweden in dänischem Kreuzstich.

Mi., 18.04.2012, 19:30 - 21:45 Uhr

3 Tage / 9 U-Std. / EUR 23,40

SZ-Bad, Kniestedter Herrenhaus

Leitung: Christine Bohm

## Ein Blick in die Nachbarschaft

Hier zwei Kurse aus der Volkshochschule Goslar. Für Informationen wenden Sie sich bitte direkt an die VHS Goslar (siehe unten).

## Das Erbe Tibets – Lakdah Auf den Spuren des Glücks

– Multivisionsshow –

Seit über 25 Jahren bereist der TV- und Fotojournalist Dieter Glogowski die Himalaya-Regionen. 1993 haben ihn die Mönche vom Kloster Lingshed zu ihrem Repräsentanten für Deutschland gewählt. In seiner neuesten Multivisionsreportage stellt Dieter Glogowski seine Erfahrungen und Erlebnisse im „Land der hohen Pässe“ unserer westlichen Welt vor. Was können wir lernen von den Menschen des Himalaya im Zeitalter der Globalisierung?

Mo., 06.02.2012, 20:00 - 22:00 Uhr

1 Tag / 3 U-Std. / EUR 8,50 / ohne Ermäßigung,

Abendkasse

Vorherige Anmeldung ist nicht erforderlich.

Goslar, Kreishaus, Saal

Leitung: TV- und Fotojournalist Dieter Glogowski

## Südamerika – mit dem Fahrrad auf extremer Tour

– Vortrag –

Job aufgeben, Wohnung kündigen, Alltag an den Nagel hängen – einfach so? Das Fernweh zwingt André Schumacher zu einem radikalen Lebenswandel. Nur mit dem Fahrrad und 40 kg Gepäck radelt er für zwei Jahre durch Südamerika. Endlich ist er hautnah dran und mittendrin – Begegnung mit außergewöhnlichen Menschen, aber auch absolute Einsamkeit. Unbeschreibliche Strapazen, aber auch Momente des größten Glücks. Lassen Sie sich einen Abend von einem spannenden Multivisionsshow einfangen.

Mi., 21.03.2012, 20:00 - 22:00 Uhr

1 Tag / 3 U-Std. / EUR 8,50 / ohne Ermäßigung,

Abendkasse

Vorherige Anmeldung ist nicht erforderlich.

Goslar, Kreishaus, Saal

Leitung: André Schumacher

### Information:

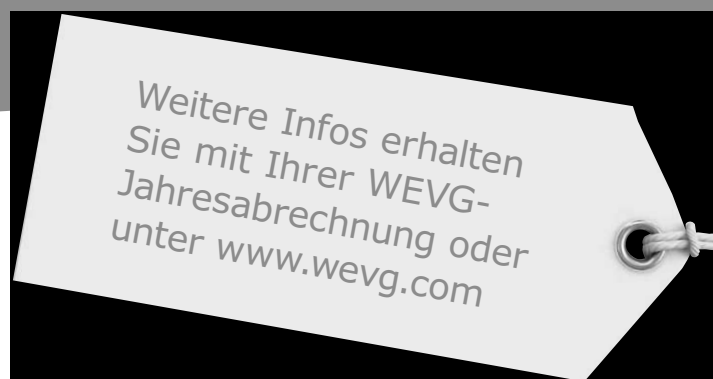
Volkshochschule Landkreis Goslar

Klubgartenstraße 6, 38640 Goslar

Tel. 0 53 21 / 7 64 31, www.vhs-goslar.de

# Schon gehört? Wer für uns wirbt, wird belohnt!

Für jeden Neukunden, den wir dank Ihnen gewinnen, erhalten Sie von der WEVG einen 25-Euro-Gutschein.



Weitere Infos unter: [www.wevg.com](http://www.wevg.com)



**WEVG**